

Rolling Stone

134 { № 11 } rollingstone.ru
Ноябрь 2015

Деньги назад

Фил Коллинз
и Джон Фогерти
идут на заработки

Время Адель

Частная жизнь
главной певицы мира

Кабинет Хирурга

Rolling Stone о миссии
байкера-патриота

Курт Кобейн

Билли Айдол

Петр Мамонов

Илья Лагутенко

Кит Ричардс

Новый сольный диск
«*Crosseyed Heart*» и будущее
The Rolling Stones

Доступно в
App Store



+18

С ВИДОМ ЗНАТОКА

Игрок «Что? Где? Когда?»

Михаил Скипский рассказывает о том, как шутит и что слушает мир знатоков

RS



ТЕКСТ
Лев Оборин

«Что? Где? Когда?»

Зимняя серия игр в эфире Первого канала начинается в конце ноября.

Импозантный Михаил Скипский заходит в ресторан в сопровождении своей жены Надежды и пресс-агента. Мы встречаемся накануне решающей в осенней серии «Что? Где? Когда?» игры, в которой Михаилу предстоит

играть в команде Балаша Касумова — одной из самых титулованных в клубе: у каждого игрока есть минимум одна «хрустальная сова», а капитан — гордый обладатель совы бриллиантовой. Команде, выступающей в серии последней, играть заведомо легче, и привилегия обеспечивается прошлы-

ми заслугами — «как в биатлоне», уточняет Скипский.

Сравнение со спортом не случайно. Не все зрители телевизионного «Что? Где? Когда?» знают об империи спортивного ЧГК, существующей уже не один десяток лет и охватывающей весь земной шар. Об этом мы и хотим поговорить с Михаилом. «Это сетевой охват: в больших университетах во всем мире, где больше десяти русских студентов, неожиданно появляется эта история». Сам Скипский, в параллельной жизни учитель географии, играет в «спортивку» за петербургскую команду «ЮМА»; в мировом рейтинге она сейчас на двенадцатом месте.

По словам Скипского, спортивное ЧГК — замкнутая тусовка, живущая «своими реалиями, своим лексиконом» — в лексикон входят игровые термины вроде «гроб» (вопрос, который не взяла ни одна команда) и мемы вроде «слив за секс» (полулегендарная история о пикантных обстоятельствах утечки вопросов). То, что ЧГК часто путают с КВН, знатоков раздражает — а вот с другой аббревиатурой, КСП, игру кое-что связывает: среди знатоков много бардов и наоборот, но в целом их музыкальные вкусы вполне разнообразны. Сам Скипский слушает *Ministry*, *TequilaJazzz* и «Машинбэнд» (с Андреем Машниным он подружился: «Раньше он мне читал рэп, теперь я ему читаю вопросы»). «Тяжелая» музыка — еще одно предпочтение знатоков, круг которых вообще больше мужской, чем женский. «В телике» ситуация выравнивается: в той же команде Касумова есть блестящие Юлия Лазарева и Елизавета Овденко.

Игру 24 октября, в которой выпадают 13-й сектор и суперблиц, выносят два черных ящика, а напряжение в музыкальной паузе разряжает Александр Буйнов, команда Касумова выигрывает со счетом 6:4 и выходит в зимнюю серию. До зимы знатокам не грозит растерять игровую страсть.

RS